

	<p>Tárgyak: [Die große Kreuzabnahme; The Descent from the Cross: Second Plate; La descente de croix]</p> <p>Intézmény: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Gyűjtemények: Kupferstichkabinett</p> <p>Leltári szám: Rembrandt AB 2.382</p>
--	---

Leírás

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 2.382.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Méreték:

Platte: Höhe: 530 mm; Breite: 410 mm; Blatt:

Höhe: 531 mm; Breite: 415 mm

Események

Kiadás	mikor	1633
	ki	Justus Danckerts (1635-1701)
	hol	
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1633
	ki	Rembrandt (1606-1669)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Arimathiai József
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	János apostol
	hol	
Ábrázolás	mikor	

	ki	Szűz Mária
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Mária Magdolna
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Jézus Krisztus
	hol	

Kulcsszavak

- Berglandschaft
- Golgota
- Grafika
- Leichnam
- Leiter
- Tuch
- Turbán
- der Leichnam
- férfi
- kereszt
- levétel a keresztről
- nő
- passió
- spezifische Kreuzformen
- szent
- szent
- szöttes
- Újszövetség

Szakirodalom

- Ausst. Kat. London / Amsterdam 2000 (Rembrandt). , S. 134.23
- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 81
- Hind 1923 (Rembrandt). , S. 103 IV
- TIB. , S. L.67.81
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].I.189.119 V; [25, Rembrandt, plates].I.216.119/V
- White/Boon 1969 (Hollstein Dutch and Flemish XVIII/XIX). , S. B81(II) IV
- Wurzbach. , S. II.426.81