

	<p>Objekt: [Die drei Kreuze; Christus am Kreuz zwischen den Schächern; Christ Crucified Between the Two Thieves (The 'Three Crosses'); Les trois Croix]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Rembrandt AB 2.379</p>
--	---

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 2.379.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kaltnadel, Material: Pergament

Maße:

Platte: Höhe: 383 mm; Breite: 431 mm; Blatt:  
Höhe: 411 mm; Breite: 436 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt wann 1653

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

Wurde  
abgebildet wann  
(Akteur)

wer Jesus Christus

wo

## Schlagworte

- Beten
- Druckgraphik
- Frau

- Golgota
- Kreuzigung
- Kreuzigung Christi
- Licht scheint vom Himmel
- Mann
- Neues Testament
- Passion (Christentum)
- Person
- Pferd
- Schächer
- Soldat
- Speer
- Waffe

## Literatur

- Ausst. Kat. London / Amsterdam 2000 (Rembrandt). , S. 297.73
- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 78
- Hind 1923 (Rembrandt). , S. 270 III
- TIB. , S. L.64.78
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].II.222.274 III; [25, Rembrandt, plates].III.84.274/III
- Vasel 1903. , S. 4568
- White/Boon 1969 (Hollstein Dutch and Flemish XVIII/XIX). , S. B78 III
- Wurzbach. , S. II.426.78