

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Die Mutter des Künstlers im Dreiviertelprofil, an einem Tisch sitzend; The Artist's Mother Seated at a Table, Looking Right: Three Quarter Length; Vieille femme assise]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Rembrandt AB 3.350</p> |
|--|--|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.350.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 149 mm; Breite: 130 mm; Blatt:
Höhe: 150 mm; Breite: 132 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1629-1633

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
wo

Wurde
abgebildet wann
(Akteur)

wer Neeltgen Willemsdochter von Zuytbrouck (1568-1640)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau

- Greisin
- Hand
- Pelz
- Porträt
- Schleier
- Stuhl
- Tisch
- Tuch

Literatur

- Ausst. Kat. London / Amsterdam 2000 (Rembrandt). , S. 112.14
- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 343
- TIB. , S. L.269.343
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].I.143.91 II; [25, Rembrandt, plates].I.153.91/II
- Vasel 1903. , S. 4735
- Wurzbach. , S. II.434.343