

	<p>Objekt: [Apotheose der Wahrheit; Apotheosis of truth]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PSchenk d. Ä. AB S 3.34</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik PSchenk d. Ä. AB S 3.34.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 244 mm; Breite: 176 mm; Blatt:
Höhe: 246 mm; Breite: 180 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1665-1715
wer Peter Schenk (der Ältere) (1660-1711)
wo

Gemalt wann 1665-1715
wer Nicolas Poussin (1594-1665)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1665-1715
wer Peter Schenk (der Ältere) (1660-1711)
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann
wer Medusa
wo

Schlagworte

- Apotheose
- Die Schlange Ouroboros
- Druckgraphik
- Todsünde
- Triumph
- Vater Zeit (als Mann mit Flügeln und einer Sense)
- Wahrheit, Wahrhaftigkeit; Ripa: Verità
- Wolke

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXV.78.366