

	<p>Objekt: Cursus Mundi</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: WPanneels V 3.4981</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik WPanneels V 3.4981.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 243 mm; Breite: 172 mm; Blatt:
Höhe: 255 mm; Breite: 187 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1631
	wer	Frans van den Wyngaerde (1614-1679)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1631
	wer	Willem Panneels (1600-1632)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Alte Frau
- Der Tod als Skelett
- Druckgraphik

- Kerze
- Kleinkind
- Szenen, die 'Vanitas' symbolisieren

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XV.126.33
- Vasel 1903. , S. 281, Nr. 4981