

	<p>Objekt: O magnum pietatis opus mors mortua tunc est, in ligno quando mortua vita fuit [Die Kreuzigung Christi mit Maria und Maria Magdalena; The Calvary]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CdPasse d.Ä. AB 3.48</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik CdPasse d.Ä. AB 3.48.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 65 mm; Breite: 52 mm; Blatt:
Höhe: 71 mm; Breite: 57 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1584-1637

wer Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)

wo

Druckplatte wann 1584-1637

hergestellt

wer Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer Maria Magdalena (Heilige)

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	

Schlagworte

- Beten
- Druckgraphik
- Kreuzigung Christi
- Medaillon
- Neues Testament
- Passion (Christentum)
- Person

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XVI.15.27ad