

	Objekt: Emelia, par la Grace de Dieu Princesse d'Oreng
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: PdJodedJ AB 3.82

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik PdJodedJ AB 3.82.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 152 mm; Breite: 112 mm; Blatt:
Höhe: 155 mm; Breite: 114 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1638
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1638
	wer	Pieter de Jode (der Jüngere) (1606-1674)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amalie zu Solms-Braunfels (1602-1675)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Kette
- Kleid
- Kragen (Kleidung)
- Perle
- Porträt
- Schmuck

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.214.75