

	Objekt: Thomas Riceiardi
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: PdJodedJ AB 3.63.a

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik PdJodedJ AB 3.63.a.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 200 mm; Breite: 140 mm; Blatt:
Höhe: 239 mm; Breite: 206 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1631-1674
	wer	Simon Vouet (1590-1649)
	wo	Paris
Druckplatte hergestellt	wann	1631-1674
	wer	Pieter de Jode (der Jüngere) (1606-1674)
	wo	Paris
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Simon Vouet (1590-1649)
	wo	Paris
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Tommaso Ricciardi
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Inschrift
- Kragen (Kleidung)
- Mann
- Medaillon
- Philosoph
- Porträt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.219.146