

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Die drei grotesken Figuren; Three grotesque figures; Trois figures grotesques]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AvOstade Kopie AB 3.4</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik AvOstade Kopie AB 3.4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 85 mm; Breite: 58 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1650-1690
	wer	Abraham Bloteling (1640-1690)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1650-1690
	wer	Adriaen van Ostade (1610-1685)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1650-1690
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Adriaen van Ostade (1610-1685)
	wo	

Schlagworte

- Alte Frau
- Druckgraphik
- Genre
- Hut
- Kopfbedeckung
- Korb
- Schürze
- Unterhaltung, Konversation, Dialog; Konversationsstück

Literatur

- Ausst. Kat. Bremen (Kunsthalle) 2016 (Ostade). , S. 172.28 (Kopie)
- Bartsch 1802-1821. , S. I.365.28 (Kopie)
- Godefroy 1990. , S. 102.28 (Kopie)
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XV.35.28 (Kopie)