

	<p>Objekt: [Der schlafende Krämer von Affen überfallen; The Merchant Robbed by Monkeys; Marskramer door apen beroofd]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PvdHeyden WB 3.13</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik PvdHeyden WB 3.13.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 227 mm; Breite: 293 mm; Blatt:
Höhe: 238 mm; Breite: 310 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1562
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1562
	wer	Pieter van der Heyden (1530-1572)
	wo	
Gezeichnet	wann	1562
	wer	Pieter Bruegel (der Ältere) (1525-1569)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Pieter Bruegel (der Ältere) (1525-1569)
	wo	

Schlagworte

- Affe
- Affen
- Allegorie
- Auf dem Boden schlafen
- Augenglas
- Brille
- Dieb
- Diebstahl
- Druckgraphik
- Fahrende Händler
- Geld
- Geldbeutel
- Gruppentanz
- Hut
- Händler
- Landschaft
- Mann
- Miktion
- Musikinstrument
- Rast
- Reisender
- Schlaf
- Steckenpferd (Spielzeug)
- Trommel

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.29.55
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [16, Pieter Bruegel the Elder].77.34