

	<p>Objekt: [Die Beschneidung; The Circumcision in the Stable; La Circoncision]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Rembrandt AB 3.59</p>
--	---

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.59.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Maße:

Platte: Höhe: 93 mm; Breite: 143 mm; Blatt:

Höhe: 95 mm; Breite: 145 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt wann 1654

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)  
wo

Wurde  
abgebildet wann  
(Akteur)

wer Josef von Nazaret  
wo

Wurde  
abgebildet wann  
(Akteur)

wer Maria (Mutter Jesu)  
wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

## Schlagworte

- Beschneidung
- Druckgraphik
- Gruppe
- Heilige
- Heilige Familie
- Heiliger
- Jesuskind
- Leiter
- Priester
- Stall
- Tempel

## Literatur

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 49.47
- TIB. , S. L.35.47
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].II.233.280; [25, Rembrandt, plates].III.96.280
- Vasel 1903. , S. 4539
- Wurzbach. , S. II.424.47