| | |
|---|---|
| Objekt: | Christus vor Kaiphas |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | LCranach d.Ä. AB 3.11 |

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik LCranach d.Ä. AB 3.11.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Technik: Holzschnitt |
| Maße: | Platte: Höhe: 246 mm; Breite: 167 mm; Blatt: Höhe: 251 mm; Breite: 173 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Druckplatte hergestellt | wann | 1490-1500er Jahre |
| | wer | Lucas Cranach (der Ältere) (1472-1553) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Lucas Cranach (der Ältere) (1472-1553) |
| | wo | |
| [Person-Körperschaft-Bezug] | wann | |
| | wer | Jesus Christus |
| | wo | |

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Gefangennahme Jesu

- Hunde
- Kaiphas
- Morgenstern
- Passion (Christentum)
- Spiel
- Verhör

## Literatur


- Bartsch 1802-1821. , S. 10
- Geisberg 1923-1931. , S. 545
- Hollstein German. , S. 13