[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/67709 vom 05.05.2024]

Objekt:	Merckwürdige Scenen [...], Titelblatt: Frobens Treue gegen seinen Kurfürsten 1675.
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	ESHenne AB 3.11,1

Beschreibung

Diese Abbildung ist eine Detailaufnahme des unzerschnittenen Abdrucks von der 12 Darstellungen enthaltenden Platte. Die Darstellungen sind jeweils einzeln reproduziert, vgl. die übrigen Blätter der Serie. Die Abbildung des unzerschnittenen Druckes ist unter der Signatur
e-s-henne-ab3-0011-01-12 zu finden. Erwerbung 1879 Emil Geller, Dresden, Nr. 117. Illustration zu Quinctius Heymeran von Flaming, Gothaischer Kalender 1798.

Alternative Titel: Druckgraphik ESHenne AB 3.11,1, Merckwürdige Scenen aus den Kriegen des Brandenburgischen Hauses, E. S. Henne, 12 Bll. - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 215 mm; Breite: 385 mm; Blatt: Höhe: 256 mm; Breite: 410 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1786-1828
	wer	Eberhard Siegfried Henne (1759-1828)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	

[Geographischer Bezug]

wann

wer

wo Brandenburg

Schlagworte

- Druckgraphik
- Geschichte
- Kampf
- Reiter
- Ritter
- Schlacht
- Schwert
- Soldat
- Staatsflagge
- Tod

Literatur

- Hirsch 1906. , S. 96, 34