

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Die Hütten am Kanal</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JDHeimlich AB 3.4</p> |
|--|---|

Beschreibung

Der Maler und Radierer Schenau wurde als Johann Eleazar Zeissig geboren, nahm jedoch den Namen seiner Vaterstadt an. Einige Radierungen, darunter diese Folge von Landschaften, signierte er unter dem Pseudonym '(Johann Daniel) Heimlich'.

Alternative Titel: Druckgraphik JDHeimlich AB 3.4, Vues des environs de Paris, J. D. Heimlich, 10 Bll., Andr. 1 - Blatt 5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 130 mm; Breite: 175 mm; Blatt:
Höhe: 161 mm; Breite: 210 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1765
wer Quillau
wo

Druckplatte wann 1765
hergestellt
wer Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
wo

Schlagworte

- Angeln
- Dorf
- Druckgraphik

- Esel
- Fluss
- Frau
- Fuhrwerk
- Hütte
- Landschaft
- Mann
- Reisender
- Reiter

Literatur

- Andresen (Handbuch) 1870-1873. , S. I, 657, 1 (Heimlich)
- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. V, 368, 23 (Schenau)