[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/67648 vom 28.04.2024]

Objekt:	Stadtmauer mit dem runden Turm
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JDHeimlich AB 3.2

Beschreibung

Der Maler und Radierer Schenau wurde als Johann Eleazar Zeissig geboren, nahm jedoch den Namen seiner Vaterstadt an. Einige Radierungen, darunter diese Folge von Landschaften, signierte er unter dem Pseudonym '(Johann Daniel) Heimlich'.

Alternative Titel: Druckgraphik JDHeimlich AB 3.2, Vues des environs de Paris, J. D. Heimlich, 10 Bll., Andr. 1 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 130 mm; Breite: 176 mm; Blatt: Höhe: 161 mm; Breite: 213 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1765
	wer	Quillau
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1765
	wer	Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
	wo	

Schlagworte

- (aus)ruhen - BB - im Freien
- Baum

- Druckgraphik
- Frau
- Gespräch
- Gewässer
- Hunde
- Hütte
- Landschaft
- Mann
- Stadtbewohner
- Stadtmauer
- Stadtturm
- Tor (Architektur)
- Turm
- Vieh

Literatur

- Andresen (Handbuch) 1870-1873. , S. I, 657, 1 (Heimlich)
- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. V, 368, 20 (Schenau)