

	Object: Johann Balthasar Ritter
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: EHainzelmann AB 3.10

Description

Neben der Inschrift sind die Vorfahren Ritters, die auch seine Amtsvorgänger als Prediger waren, beginnend mit dem Jahr 1523, aufgelistet. Daneben werden weitere männliche Verwandte in kirchlichen Diensten genannt.

Alternative Titel: Druckgraphik EHainzelmann AB 3.10.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 295 mm; Breite: 209 mm

Events

Painted	When	1682
	Who	Johann Heinrich Roos (1631-1685)
	Where	
Printing plate produced	When	1682
	Who	Elias Hainzelmann (1640-1693)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Johann Heinrich Roos (1631-1685)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Johann Balthasar Ritter II. (1644-1719)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Frankfurt am Main

Keywords

- Clock
- Father Time, man with wings and scythe
- Geistlicher
- Graphics
- Hand of God
- Impermanence
- Man
- Portrait
- Protestantism
- Scythe
- Time
- Totenkopf
- Totenschädel
- Vanitas

Literature

- Drugulin Porträt-Kat. 1860. , S. 17443
- Hollstein German. , S. 12 A, 92, 63