

	Objekt: Johann Balthasar Ritter
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: EHainzelmann AB 3.10

Beschreibung

Neben der Inschrift sind die Vorfahren Ritters, die auch seine Amtsvorgänger als Prediger waren, beginnend mit dem Jahr 1523, aufgelistet. Daneben werden weitere männliche Verwandte in kirchlichen Diensten genannt.

Alternative Titel: Druckgraphik EHainzelmann AB 3.10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 295 mm; Breite: 209 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1682
	wer	Johann Heinrich Roos (1631-1685)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1682
	wer	Elias Hainzelmann (1640-1693)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johann Heinrich Roos (1631-1685)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Johann Balthasar Ritter II. (1644-1719)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Frankfurt am Main

Schlagworte

- Druckgraphik
- Geistlicher
- Hand Gottes
- Mann
- Porträt
- Protestantismus
- Sense (Werkzeug)
- Totenkopf
- Totenschädel
- Uhr
- Vanitas
- Vater Zeit (als Mann mit Flügeln und einer Sense)
- Vergänglichkeit
- Zeit

Literatur

- Drugulin Porträt-Kat. 1860. , S. 17443
- Hollstein German. , S. 12 A, 92, 63