

	<p>Objekt: [Anbetung der Könige; The adoration of the magi]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JGronsveld AB 3.1</p>
--	--

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JGronsveld AB 3.1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 242 mm; Breite: 322 mm; Blatt:  
Höhe: 261 mm; Breite: 342 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1680-1728
	wer	Johannes Gronsveld (1660-1728)
	wo	
Gemalt	wann	1680-1728
	wer	Paolo Veronese (1528-1588)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1680-1728
	wer	Johannes Gronsveld (1660-1728)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Balthasar (Drei Weise)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Melchior (Drei Könige)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Caspar (Drei Könige)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Heilige Drei Könige
	wo	

## Schlagworte

- Anbetung der Könige
- Druckgraphik
- Frau
- Gold
- Gottesdienst
- Heilige Familie
- Kamel (Trampeltier)
- Kind
- Kniende Figur

- Mann
- Myrrhe
- Pferd
- Turban
- Weihrauch

## **Literatur**

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.181.52