

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Die Ernte des Todes</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MGerung WB 3.55</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik MGerung WB 3.55.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Platte: Höhe: 233 mm; Breite: 162 mm; Blatt:  
Höhe: 290 mm; Breite: 188 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann

1520-1560er Jahre

wer

Matthias Gerung (1500-1570)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Jesus Christus

wo

## Schlagworte

- Allegorie
- Armee
- Baby
- Begräbnis
- Brustwehr
- Der Tod als (verwesender) Leichnam

- Druckgraphik
- Eber
- Engel
- Ernte
- Feuerregen
- Himmelsrichtung
- Hinrichtung
- Huftiere
- Kind
- Landschaft
- Leichnam
- Mauer
- Mensch
- Mischwesen
- Misshandlung
- Schiff
- Schwert
- Sichel (Werkzeug)
- Sonne
- Stadt
- Stadtmauer
- Säugling
- Tod
- Todesursache
- Tötungsdelikt
- Wiege
- Wildschwein
- Zerstörung
- Zinne

## Literatur

- Geisberg / Strauss. , S. 73
- Hollstein German. , S. X, 66