

	<p>Object: Der weiße Reiter und die Vernichtung der babylonischen Hure und des siebenköpfigen Biestes</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: MGerung WB 3.28</p>
--	--

Description

Alternative Titel: Druckgraphik MGerung WB 3.28.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt

Measurements:

Platte: Höhe: 238 mm; Breite: 163 mm; Blatt:
Höhe: 290 mm; Breite: 186 mm

Events

Printing plate produced When 1520-1560s

Who Matthias Gerung (1500-1570)

Where

Keywords

- Animal
- Apocalypse
- Bird
- Cardinal direction
- Field army
- Fire
- Graphics
- Head

- Hell
- Hell and purgatory
- Horn
- Horse rider
- Landscape
- Mischwesen
- Monster
- Prostitute
- Purgatory
- Sun
- Sword
- Vernichtung
- Whore of Babylon
- dragon

Literature

- Geisberg / Strauss. , S. 44
- Hollstein German. , S. X, 34