

	<b>Object:</b> Stade: Heinrich der Gute
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Münzkabinett
	<b>Inventory number:</b> 195/16

## Description

Nachahmung des angelsächsischen Crux-Typs König Æthelreds II. Kilger, S.59 datierte die Prägung zwischen ca.1005 und 1010. Als Prägestätte kommt auch Harsefeld, der Stammsitz der Stader Grafen, in Frage; so Kilger, S.58. Zum Namen des Stempelschneiders vgl. Steinbach, Luteger, S.176 n.5.

Vorderseite: Brustbild mit Zepter nach links.

Rückseite: Doppellinienkreuz, in den Winkeln CRVX.

Provenienz: Sammlung E. Bahrfeldt, Berlin 1896.

## Basic data

Material/Technique:

Silber; geprägt

Measurements:

Gewicht: 1.29 g; Durchmesser: 20 mm

## Events

Created	When	976 CE-1016
	Who	
	Where	Stade
Collected	When	
	Who	Emil Bahrfeldt (1850-1929)
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Henry II the Good, Count of Stade (943-1016)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Henry II the Good, Count of Stade (943-1016)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Germany

## Keywords

- Authority
- Christliche Ikonographie
- Coin
- Denar (MA)
- High Middle Ages
- Middle Ages
- Silver
- Weltliche Fürsten

## Literature

- Dannenberg 1607.
- Jesse, Münzverein 20..
- Kluge, Salier 301.
- Steinbach, Luteger 1. Vgl. Kilger, S.184 Sta? A3.
- W. Leschhorn, Mittelalterliche Münzen (2015) Nr. 783 (dieses Exemplar).