

	<b>Objekt:</b> Grablegung
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> Mon. AG AB 3.11

## Beschreibung

Mit breitem Rand. Dritter Zustand, mit den Retuschen und Hinzufügungen des Monogrammistens IS, der die z. T. ringsum verkürzten Platten aufstach und überarbeitete. Dieser Zustand entstand nach der Verwendung der Platte zur Buchillustration 1629 und 1631; nähere Einzelheiten hierzu bei den Blättern des zweiten Zustands dieser Serie, s. Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik Mon. AG AB 3.11, Die Passion, Monogrammist AG, 12 Bll., Lehrs VI, 6-17 - Blatt 10.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 147 mm; Breite: 107 mm; Blatt:  
Höhe: 197 mm; Breite: 157 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1476-1500  
wer Monogrammist AG  
wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann  
wer Jesus Christus  
wo

## Schlagworte

- Begräbnis
- Druckgraphik
- Engel
- Grab
- Grablegung
- Grablegung Christi (Bildtypus)
- Höhle
- Passion (Christentum)
- Sarkophag

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. VI, 345, 2-13
- Lehrs. , S. VI, 110, 15 III
- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. I, 613, 2-13
- Repertorium für Kunstwissenschaft. , S. IX (1886), 6, 9-20 und 378, 9-20