

	Object: Geißelung Christi
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Mon. AG AB 3.6

Description

Mit breitem Rand. Dritter Zustand, mit den Retuschen und Hinzufügungen des Monogrammistens IS, der die z. T. ringsum verkürzten Platten aufstach und überarbeitete. Dieser Zustand entstand nach der Verwendung der Platte zur Buchillustration 1629 und 1631; nähere Einzelheiten hierzu bei den Blättern des zweiten Zustands dieser Serie, s. Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik Mon. AG AB 3.6, Die Passion, Monogrammist AG, 12 Bll., Lehrs VI, 6-17 - Blatt 6.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 147 mm; Breite: 107 mm; Blatt:
Höhe: 204 mm; Breite: 160 mm

Events

Printing plate produced When 1476-1500

Who Monogrammist AG

Where

[Relation to person or institution] When

Who Jesus Christ

Where

Keywords

- Fesseln
- Geißel
- Geißelsäule
- Geißelung
- Graphics
- Passion
- Pier
- Soldier
- Tortures of Christ

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. VI, 345, 2-13
- Lehrs. , S. VI, 108, 11 III
- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. I, 613, 2-13
- Repertorium für Kunstwissenschaft. , S. IX (1886), 6, 9-20 und 378, 9-20