

	<b>Object:</b> Dornenkrönung
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> Mon. AG WB 3.7

## Description

Zweiter Zustand nach der Überarbeitung der Platte durch den Monogrammist IS. Verso deutscher Text. Als Buchillustration in einem 1629 und 1631 erschienen Buch verwendet, vgl. 'übergeordnetes Werk'.

Alternative Titel: Druckgraphik Mon. AG WB 3.7, Die Passion, Monogrammist AG, 12 Bll., Lehrs VI, 6-17 - Blatt 7.

## Basic data

Material/Technique:	Technik: Kupferstich, Technik: Typendruck, Technik: Plattenton
Measurements:	Platte: Höhe: 146 mm; Breite: 110 mm; Blatt: Höhe: 163 mm; Breite: 110 mm

## Events

Published	When	1476-1500
	Who	Johann Wilhelm Friese
	Where	
Printing plate produced	When	1476-1500
	Who	Monogrammist AG
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ

Where

## Keywords

- Crown of thorns
- Crowning with Thorns
- Graphics
- Passion
- Rute
- Soldier
- Stick
- Stick
- Tortures of Christ

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. VI, 345, 2-13
- Lehrs. , S. VI, 108, 12 II
- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. I, 613, 2-13
- Repertorium für Kunstwissenschaft. , S. IX (1886), 6, 9-20 und 378, 9-20