

	<b>Object:</b> Christus vor Pilatus
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> Mon. AG WB 3.5

## Description

Zweiter Zustand nach der Überarbeitung der Platte durch den Monogrammisten IS. Verso deutscher Text. Als Buchillustration in einem 1629 und 1631 erschienen Buch verwendet, vgl. 'übergeordnetes Werk'.

Alternative Titel: Druckgraphik Mon. AG WB 3.5, Die Passion, Monogrammist AG, 12 Bll., Lehrs VI, 6-17 - Blatt 5.

## Basic data

Material/Technique: Technik: Kupferstich, Technik: Typendruck, Technik: Plattenton  
Measurements: Blatt: Höhe: 163 mm; Breite: 109 mm

## Events

Published	When	1476-1500
	Who	Johann Wilhelm Friese
	Where	
Printing plate produced	When	1476-1500
	Who	Monogrammist AG
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

## Keywords

- Gefangennahme Jesu
- Graphics
- Passion
- Pilatus (Pontius)
- Verhör

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. VI, 345, 2-13
- Lehrs. , S. VI, 107, 10 II
- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. I, 613, 2-13
- Repertorium für Kunstwissenschaft. , S. IX (1886), 6, 9-20 und 378, 9-20