

	<b>Object:</b> Einzug Christi in Jerusalem
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> Mon. AG WB 3.1

## Description

Zweiter Zustand nach der Überarbeitung der Platte durch den Monogrammist IS. Verso deutscher Text. Als Buchillustration in einem 1629 und 1631 erschienen Buch verwendet, vgl. 'übergeordnetes Werk'.

Alternative Titel: Druckgraphik Mon. AG WB 3.1, Die Passion, Monogrammist AG, 12 Bll., Lehrs VI, 6-17 - Blatt 1.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich, Technik: Typendruck

Measurements:

Blatt: Höhe: 164 mm; Breite: 110 mm

## Events

Published	When	1476-1500
	Who	Johann Wilhelm Friese
	Where	
Printing plate produced	When	1476-1500
	Who	Monogrammist AG
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Jerusalem

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who Jesus Christ

Where

## Keywords

- Blessing
- City gate
- Clothing
- Donkey
- Einzug
- Graphics
- Palm Sunday
- Palm branch
- Passion

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. VI, 345, 2-13
- Lehrs. , S. VI, 104, 6 II
- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. I, 613, 2-13
- Repertorium für Kunstwissenschaft. , S. IX (1886), 6, 9-20 und 378, 9-20