Objekt:	Antoinette Amalia, Herzogin von Braunschweig-Lüneburg
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	Brunsvic. 2.II. 3.2

Beschreibung

Erwerbung 26.06.2006, Schenkung der Nord/LB-Münzforschungssammlung. Verso gedruckter Text (Fragment): Unterthänigste Zuschrifft.; Durchleuchtigste Hauß Braunschweig [...] in tieffster Erniedrigung []

Alternative Titel: Druckgraphik Brunsvic. 2.II. 3.2.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich, Technik: Punktiermanier
Maße:	Blatt: Höhe: 127 mm; Breite: 192 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1696-1762
	wer	Johann Georg Schmidt (1694-1767)
	wo	
Gezeichnet	wann	1696-1762
	wer	Anton August Beck (1713-1787)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anton August Beck (1713-1787)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Antoinette Amalie von Braunschweig-Wolfenbüttel (1696-1762)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Salzdahlum
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Herzogtum Braunschweig-Lüneburg
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Minerva (Göttin)
	wo	

Schlagworte

- Adel
- Amorette
- Bild im Bild
- Druckgraphik
- Farbpalette (Malerei)
- Fassade
- Frau
- Garten
- Gartenvase
- Herzogin
- Krone
- Malerei
- Porträt
- Topografie