

	<b>Objekt:</b> Obedientia, Patientia und Perseverantia
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> GFentzel WB 3.11

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik GFentzel WB 3.11, Tugenden, G. Fentzel n. M. de Vos, 4 Bl., H. 18-21 - Blatt 4.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 225 mm; Breite: 300 mm; Blatt:

Höhe: 249 mm; Breite: 329 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1640-1660
	wer	Paul Fürst (1608-1666)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1640-1660
	wer	Fentzel, Gregorius
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)
	wo	

## Schlagworte

- Allegorie
- Bauer

- Bauernhof
- Bestelltes, kultiviertes Land
- Dreschflegel
- Druckgraphik
- Esel
- Feldarbeit
- Frau
- Fuhrwerk
- Geduld
- Gehorsam
- Harke (Werkzeug)
- Ochse
- Ripa: Obedienza verso Dio
- Sense (Werkzeug)
- Spaten
- Tugend
- Wagen
- Weinberg
- Wille

## Literatur

- Hollstein German. , S. VIII, 46, 18-21
- Thieme-Becker. , S. XI, 391, 4