

| | |
|--|---|
| | Objekt: Veritas und Fides |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Sammlung: Kupferstichkabinett |
| | Inventarnummer: GFentzel WB 3.8 |

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik GFentzel WB 3.8, Tugenden, G. Fentzel n. M. de Vos, 4 Bl., H. 18-21 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 225 mm; Breite: 294 mm; Blatt:
Höhe: 239 mm; Breite: 309 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|---------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1640-1660 |
| | wer | Paul Fürst (1608-1666) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1640-1660 |
| | wer | Fentzel, Gregorius |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Marten de Vos (1532-1603) |
| | wo | |

Schlagworte

- (öffentliches) Gebet
- Allegorie
- Altar

- Druckgraphik
- Fides
- Frau
- Gegensatz zwischen Arm und Reich
- Glaube
- Kutsche
- Predigen (generell)
- Römisch-katholische Kirche
- Schafe
- Schlange
- Sonne
- Taube
- Taufe
- Tugend
- Veritas
- Wahrheit, Wahrhaftigkeit; Ripa: Verità
- Zweirädriger, von Tieren gezogener Wagen

Literatur

- Hollstein German. , S. XIII, 46, 18-21
- Thieme-Becker. , S. XI, 391, 4