

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Der Gesichtssinn</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GFentzel WB 3.7</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik GFentzel WB 3.7.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 212 mm; Breite: 257 mm; Blatt:  
Höhe: 266 mm; Breite: 324 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1640-1660
	wer	Johann Sadeler (I) (1550-1600)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1640-1660
	wer	Fentzel, Gregorius
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Adam und Eva
	wo	

## Schlagworte

- Adler
- Allegorie
- Baum
- Baum der Erkenntnis
- Blindheit
- Druckgraphik
- Eva
- Gesichtssinn
- Gott
- Heilung
- Palmengewächse
- Paradies
- Sehen
- Sinne (Die fünf Sinne)
- Spiegel
- Teich
- Vedute
- Wasservogel
- Wunder

## Literatur

- Hollstein German. , S. XIII, 46, 9-13
- Thieme-Becker. , S. XI, 391, 2