

	<p>Object: Achatius Przyłck-Przylecki</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JFalck AB 3.54</p>
--	---

Description

Alternative Titel: Druckgraphik JFalck AB 3.54.

"274. Achatius de Przyłck-Przylecki

Brustbild in ovaler Einfassung auf dunklem Grunde fast ganz in Vorderansicht. Das dichte volle Haupthaar lässt die Stirn und Schläfe ganz frei und fließt, die Ohren bedeckend, zu beiden Seiten des Gesichts in geringelten Locken auf den Kragen des Oberkleides herab. Das Gesicht ist bartlos bis auf einen zierlichen Schnurrbart.

Der Dargestellte ist in ein anliegendes Untergewand von Seide gekleidet, welches vorne auf der Brust von einer Reihe Knöpfe geschlossen ist. Darüber liegt das Oberkleid mit breitem Pelzkragen, welcher vorne am Halse von einer mit Edelsteinen besetzten Agraffe zusammen gehalten wird.

Die Beleuchtung kommt von der linken Seite.

Die ovale Einfassung ist ohne Umschrift.

Die unter dem Oval befindliche viereckige Tablette enthält in Lapidarschrift folgenden vierzeiligen Titel:

"Illustrissimus Dominus DNS

Achatius de Przyłck Przylecki

Castellanus Oswiecimensis

In Piotrkowice et Zembrezice DNS et Haeres"

Das Oval und die Tablette sind von einem schraffierten Viereck umgeben; im unteren Stichrande desselben unter der Tablette steht in einer Zeile Cursivschrift:

"D. Schultz pin. Georgius Försterus exec. I. Falck sculp. Stockholmiae 1652"

Höhe 315, Breite 218 M.M.

Auction Aumüller, München 1871. 15 Gulden

Auction Börner, Leipzig 1885. 25 Mark - J. C. Block, "Jeremias Falck, Sein Leben und seine Werke, Danzig 1890, S. 223-224

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 320 mm; Breite: 222 mm

Events

Published	When	1652
	Who	Georg Förster (Verleger) (1615-1660)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Daniel Schultz (1615-1683)
	Where	
Printing plate produced	When	1652
	Who	Jeremias Falck (1620-1677)
	Where	Stockholm
Intellectual creation	When	
	Who	Daniel Schultz (1615-1683)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Achatius Przylek-Przylecki (-1655)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Man
- Overcoat
- Portrait

Literature

- Block 1890. , S. 223, 274
- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 216, 91