| | |
|---|---|
| Objekt: | Mars und Venus |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | FErtinger AB 3.17 |

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik FErtinger AB 3.17.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Technik: Radierung |
| Maße: | Platte: Höhe: 310 mm; Breite: 274 mm; Blatt: Höhe: 374 mm; Breite: 298 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Veröffentlicht | wann | 1689 |
| | wer | Francois Chéreau (der Ältere) (1680-1729) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1689 |
| | wer | Franz Ertinger (1640-1710) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Cotelle d.Ä., Jean |
| | wo | |
| [Person-Körperschaft-Bezug] | wann | |
| | wer | Venus (Mythologie) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Amorette
- Baldachin
- Bett
- Brunnen
- Druckgraphik
- Entkleidung
- Grazie
- Liebhaber
- Mars
- Spiel

## Literatur


- IFF-17. , S. 4, 87, 23