

	<p>Objekt: Venus erweckt die Skulptur des Pygmalion zum Leben</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FERtinger AB 3.16</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik FERtinger AB 3.16.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 304 mm; Breite: 275 mm; Blatt:
Höhe: 372 mm; Breite: 296 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1689
	wer	Francois Chéreau (der Ältere) (1680-1729)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1689
	wer	Franz Ertinger (1640-1710)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Cotelle d.Ä., Jean
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Pygmalion

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Venus (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Atelier
- Bildhauer
- Druckgraphik
- Griechischer Held
- Liebe
- Skulptur
- Statue
- Säule
- Verehrung
- Werkstatt, Atelier des Künstlers (generell)
- Werkzeug

Literatur

- IFF-17. , S. 4, 87, 23