

	Objekt: Stadtansicht von Nürnberg
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: GCEimmart AB 3.3

Beschreibung

Rechter Teil der Mitte eines aus vier Blättern bestehenden Gefüges. Die erste Hälfte der von den Engeln getragenen Inschrift befindet sich auf dem Blatt GC Eimmart AB 3.2.

Zusammengesetzt ergibt sich: CIVITAS IMPERIALIS NOREMBERGA. PACIS AMABILIS VIRORE GERMINET. Die Gesamtüberschrift der Serie lautet: S. R. IMPERII LIBERAE CIVITATIS NORIMBERGENSIS VERS PLAGAM ORIENTALEM ASPECTUS.

Alternative Titel: Druckgraphik GCEimmart AB 3.3, Stadtansicht von Nürnberg, G. C. Eimmart, 4 Bll., H. 7 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 303 mm; Breite: 339 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1658-1705
	wer	Joachim von Sandrart (der Ältere) (1606-1688)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1658-1705
	wer	Georg Christoph Eimmart (der Jüngere) (1638-1705)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	

Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Band, Schriftrolle, Banderole (Ornament)
- Druckgraphik
- Engel
- Fama
- Fluss
- Geschichte
- Putto
- Ruhm; Ripa: Fama, Fama buona, Fama chiara
- Stadt
- Topografie
- Vedute
- Wappenschild

Literatur

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. 1, 445, 12
- Hollstein German. , S. 8, 11, 7
- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 195, 383