

|  |  |
|--|--|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: Allegorie auf den Anfang des dreißigjährigen Krieges</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CDooms AB 3.1</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik CDooms AB 3.1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 219 mm; Breite: 281 mm

## Ereignisse

|                            |      |                      |
|----------------------------|------|----------------------|
| Druckplatte<br>hergestellt | wann | 1617-1675            |
|                            | wer  | Dooms, Johann Casper |
|                            | wo   |                      |
| Geistige<br>Schöpfung      | wann |                      |
|                            | wer  | Dooms, Johann Casper |
|                            | wo   |                      |

## Schlagworte

- Allegorie
- Burg
- Doppeladler
- Druckgraphik
- Heer
- Insekten
- Kaiser

- Kampf
- Krieg
- Käfer
- König
- Lorbeerkranz
- Ripa: Venti
- Rute
- Soldat
- Staatsflagge
- Traum
- Truppen auf dem Weg (zur Front)
- Wappen
- Wappenschild