

	<p>Objekt: Fotografie: Das festlich geschmückte Reservelazarett III/ Welfenschloss am 15.03.1871</p> <p>Museum: Historisches Museum Hannover Pferdestraße 6 30159 Hannover 0511 / 168-43945 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Fotografie</p> <p>Inventarnummer: BD 035785</p>
--	--

Beschreibung

Das Foto entstammt dem Erinnerungsalbum der Auguste Hesse zum Reservelazarett III/ Welfenschloss in Hannover, das während des Deutsch-Französischen Krieges vom 13.08.1870 bis 04.07.1871 in Betrieb war. Die Ansicht des Schlossgebäudes wurde aufgenommen von den Fotografen Ernst Alpers und Georg Reese, Hannover.

Das Foto zeigt den Blick auf das festlich geschmückte Welfenschloss, vor dem Portal stehen Gruppen von Lazarettinsassen, auch Diakonissen und andere Pflegekräfte sind erkennbar. Einzelne Soldaten zeigen sich auf dem Balkon und an den Fenstern. Das Foto wurde aufgenommen am 15.03.1871.

Für diesen Tag hatte ein Festkomitee unter Vorsitz von Stadtdirektor Hermann Rasch eine Friedensfeier angesetzt, die mit einem Umzug durch die Stadt und einem Festmahl für die verwundeten und erkrankten Soldaten in den Lazaretten begangen werden sollte. Den Anlass gab die Proklamation des Waffenstillstandes mit Frankreich, die alle auf einen baldigen Friedensschluss hoffen ließ.

In einem Brief an ihren Onkel in Wülfringen, den sie zur Friedensfeier einlud, brachte die hannoversche Gastwirtsehefrau Johanna Schneemann ihre Gefühle zum Ausdruck, die sicher von der Mehrheit der Hannoveraner geteilt wurden: „Friede, Friede, Alles jubelt Friede, sogar die Natur durch dieses prachtvolle Frühlingswetter. Gott sei gelobt, daß wir soweit sind.“

[AF]

Grunddaten

Material/Technik:

S/W-Fotografie / fotografiert

Maße:

Höhe: 18 cm, Breite: 24 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	15.03.1871
	wer	Fotoatelier Ernst Alpers
	wo	Welfenschloss (Hannover)

Schlagworte

- Deutsch-Französischer Krieg (1870-1871)
- Festdekoration
- Fotografie
- Reservelazarett
- Waffenstillstand