

	<b>Objekt:</b> Salome bringt Herodes den Kopf Johannes des Täufers
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> TCrüger AB 3.14

## Beschreibung

Vgl. die nach dem Freskenzyklus angefertigten Teppiche, Florenz, Palazzo Pitti, Gall. degli Arazzi.

Alternative Titel: Druckgraphik TCrüger AB 3.14, Geschichte des Hl. Johannes des Täufers, T. Crüger n. A. d. Sarto, 13 Bll. und Titelblatt - Blatt 13.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 303 mm; Breite: 348 mm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1617
	wer	Andrea del Sarto (1486-1530)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1617
	wer	Crüger, Theodor
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Andrea del Sarto (1486-1530)
	wo	

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johannes der Täufer
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria Salome
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Herodes Antipas (-20-39)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Enthauptung
- Herodias
- Interieur
- Kopf
- König

## Literatur

- Hollstein German. , S. 6, 176, 43
- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 72, 7-20