Objekt:	Tanz der Salome
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	TCrüger AB 3.13

Beschreibung

Die Ecke rechts oben wurde hinterlegt.
Vgl. die nach dem Freskenzyklus angefertigten Teppiche, Florenz, Palazzo Pitti, Gall. degli Arazzi.

Alternative Titel: Druckgraphik TCrüger AB 3.13, Geschichte des Hl. Johannes des Täufers, T. Crüger n. A. d. Sarto, 13 Bll. und Titelblatt - Blatt 11.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich
Maße:	Blatt: Höhe: 302 mm; Breite: 424 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1617
	wer	Andrea del Sarto (1486-1530)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1617
	wer	Crüger, Theodor
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Andrea del Sarto (1486-1530)
	wo	

[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Maria Salome
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Herodes Antipas (-20-39)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Festessen
- Gastmahl
- Herodias
- Interieur
- König
- Musikant
- Tanz
- Tisch

Literatur

- Hollstein German. , S. 6, 176, 41
- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 72, 7-20