

	<p>Object: Doppia Philipps II. von Spanien</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Collection: Coins and medals, The coin collection of Dr. Albert David</p> <p>Inventory number: 1942.38.23</p>
--	---

Description

Der Habsburger Philipp II. übernahm nach der Abdankung seines Vaters Karl V. ab 1555/56 die Länder der spanischen Krone. Dazu gehörten neben Spanien selbst, die spanischen Kolonien und große Teile der italischen Halbinsel, wie zum Beispiel das Herzogtum Mailand. In Mailand wurde dieses Doppeldukatenstück geprägt, auch Doppia genannt. (SV)

Detailed description

Vorderseite: Drapierte Büste des bärtigen Kaisers mit Strahlenkrone nach rechts. Rückseite: Bekröntes vierfeldiges Wappen.

Basic data

Material/Technique: Gold / geprägt
Measurements: Durchmesser: 2,6 cm, Gewicht: 6,55 g

Events

Created	When	1589
	Who	
	Where	Milan
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Philip II of Spain (1527-1598)
	Where	

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Spain
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Philip II of Spain (1527-1598)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Charles V (1500-1585)
	Where	

Keywords

- Coat of arms
- Coin

Literature

- Schepers, Wolfgang (Hrsg.) (2013): Bürgerschätze. Sammeln für Hannover - 125 Jahre Museum August Kestner. Hannover, Seite 119 IX. 12
- Schwartz, Johannes / Vogt, Simone (2019): Spuren der NS-Verfolgung. Provenienzforschung in den kulturhistorischen Sammlungen der Stadt Hannover. Köln, Seite 70 Nr. 46