

	<p>Objekt: [Kreuzabnahme; Descent from the cross]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JGole AB 3.14S</p>
--	---

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JGole AB 3.14S.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 192 mm; Breite: 254 mm; Blatt:  
Höhe: 195 mm; Breite: 256 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht    wann    1680-1737  
                          wer    Jacob Gole (1660-1737)  
                          wo

Gemalt            wann    1680-1737  
                          wer    Anthonis van Dyck (1599-1641)  
                          wo

Druckplatte  
hergestellt    wann    1680-1737  
                          wer    Jacob Gole (1660-1737)  
                          wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)        wann  
                          wer    Jesus Christus  
                          wo

## Schlagworte

- Der Leichnam Christi wird gestützt
- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Engel
- Kreuz (Symbol)
- Kreuzabnahme
- Leidenswerkzeug
- Nagel (Technik)
- Tuch

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VII.219.154
- Wurzbach. , S. I.596.154