

	<p>Objekt: [Mater dolorosa; The virgin as mother of sorrows]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JGole AB 3.13S</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JGole AB 3.13S.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 270 mm; Breite: 189 mm; Blatt:
Höhe: 271 mm; Breite: 192 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1680-1737
 wer Jacob Gole (1660-1737)
 wo

Gemalt wann 1680-1737
 wer Philippe de Champaigne (1602-1674)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1680-1737
 wer Jacob Gole (1660-1737)
 wo

Wurde
abgebildet
(Akteur) wann
 wer Maria (Mutter Jesu)
 wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

Schlagworte

- Burg
- Die Erde, die Welt als Himmelskörper
- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Frau
- Gewand
- Leidenswerkzeug
- Sorge
- Zange

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VII.219.153
- Wurzbach. , S. I.596.153