

	<p>Object: Carl Wilhelm von Heideck, genannt Heidegger (1788-1861), Maler</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Collection: European Applied Art/Design Collection, Handzeichnungen</p> <p>Inventory number: Hz 200.025</p>
--	--

Description

Schulterstück. - Der Maler Carl Wilhelm von Heideck war erstmals von Ende Oktober 1829 bis zum Herbst 1830 in Rom. Zwei Jahre später, Ende Mai 1832, kehrte er in Begleitung des bayerischen Königs Ludwig I. und nochmals Ende Dezember desselben Jahres mit König Otto von Griechenland zurück. Während seines ersten Rom-Aufenthaltes entstand dieses Porträt. (AVS)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

Die Zeichnung ist nur noch als Foto erhalten; das Original ist ein Kriegsverlust

Basic data

Material/Technique: Papier / Bleistift
Measurements: Höhe: 24,8 cm, Breite: 19,2 cm

Events

Drawn	When	1829
	Who	August Kestner (1777-1853)
	Where	Rome
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Carl Wilhelm von Heideck (1788-1861)

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ludwig I of Bavaria (1786-1868)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Otto of Greece (1815-1867)
	Where	

Keywords

- Drawing
- Portrait

Literature

- Noack, Friedrich (1927): Das Deutschtum in Rom seit dem Ausgang des Mittelalters, Bd. 2. Stuttgart - Berlin - Leipzig, 247