

	<p>Object: Die Ehrenpforte für Kaiser Maximilian I., Linker Turmsockel (Altdorfer) und Sockelbereich des linken äußeren Freisäulenpaares: Herrscherfolgen 28-31; 4-6, Waffentrophäe (Dürer, Springinkle; Herrscher 1-3: Altdorfer)</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADürer WB 2.279, Karton 6H</p>
--	--

Description

Fehlstellen retouchiert. Die Nummerierung der Kartons entspricht der Montage der Drucke nach der in der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts in Wolfenbüttel erfolgten Ablösung von der Leinwand. Die Nummerierung der Druckstöcke und Herrscherfolgen bezieht sich auf Schauerte 2001. Lit.: B. Hausmann, Notizen, Albrecht Dürer betreffend, in: R. Naumann / R. Weigel (Hrsg.), Archiv für die zeichnenden Künste, Leipzig 1855-1870, Bd. 2/1856, S. 91f.; Th. U. Schauerte, Die Ehrenpforte für Kaiser Maximilian I., Berlin 2001 (Kunstwissenschaftliche Studien, Bd. 95). Ausst. Kat. Braunschweig 1973, Kat. 45; Ausst. Kat. Osnabrück 2003, Kat. 35.

Alternative Titel: Druckgraphik ADürer WB 2.279, Karton 6H, Die Ehrenpforte Kaiser Maximilians I., Dürer et al., Druck von 192 Stöcken, 1. Ausg., 1517-1518, Meder 1932, 251 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt, Technik:
Handkolorierung, Technik:
Mehrplattendruck, Technik: Puzzledruck

Measurements:

Blatt: Höhe: 460 mm; Breite: 528 mm

Events

Printing plate produced	When	1517-1518
	Who	Hans Springinklee (1495-1540)
	Where	
Printing plate produced	When	1517-1518
	Who	Hieronymus Andreae (-1556)
	Where	
Printing plate produced	When	1517-1518
	Who	Albrecht Altdorfer (1480-1538)
	Where	
Printing plate produced	When	1517-1518
	Who	Albrecht Dürer (1471-1528)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Kölderer, Jörg
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Albrecht Altdorfer (1480-1538)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Albrecht Dürer (1471-1528)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Frederick II, Holy Roman Emperor (1194-1250)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Henry VI, Holy Roman Emperor (1165-1197)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louis IV of Bavaria (1282-1347)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Henry VII, Holy Roman Emperor (1278-1313)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Frederick I (1122-1190)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Alfonso X of Castile (1221-1284)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Richard, 1st Earl of Cornwall (1209-1272)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	William II of Holland (1228-1256)
	Where	

Keywords

- Column
- Emperor
- Gate of honor
- Graphics
- Harpies
- Herrscherlob
- Herrscherreihen
- Insignia
- Monsters of mixed human and animal shape; 'Mostri' (Ripa)
- Portal
- Portrait
- Triumphal arch
- Tropaion
- Trophy

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. 138
- Hollstein German. , S. 251

- Meder 1932. , S. 251
- Schoch/Mende/Scherbaum. , S. 238
- Strauss. , S. 175