

	<b>Object:</b> Aux carmes de Paris, Liedtext mit Hl. Rochus
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> XV. Einbl. WB 3.27

## Description

Sondersammlung Einblattdrucke des 15. Jahrhunderts. Die Ornamentleisten wurden vom Meister des Mer des histoires gefertigt. Lieddruck für die Karmeliterkirche in Paris. Letzter Vers angesetzt. Restauriert und retouchiert. Der Druck ist auch verzeichnet im Incunabula Short Title Catalogue der British Library ISTC: [<http://istc.bl.uk/search/search.html?operation=record&rsid=1252994&q=0>].

Alternative Titel: Druckgraphik XV. Einbl. WB 3.27, Aux carmes de Paris, Liedtext mit Hl. Rochus.

## Basic data

Material/Technique:	Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck, Technik: Mehrplattendruck
Measurements:	Platte: Höhe: 76 mm; Breite: 110 mm; Blatt: Höhe: 223 mm; Breite: 180 mm

## Events

Printing plate produced	When	1475-1500
	Who	Meister des Mer des histoires
	Where	
Printing plate produced	When	1475-1500
	Who	
	Where	

Printed	When	1475-1500
	Who	Tréperel, Jean
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Saint Roch (1295-1327)
	Where	

## Keywords

- Angel
- Bekenner
- Beule
- Bin
- Canidae
- Graphics
- Horse rider
- Karmeliter
- Laib
- Monk
- Ointment
- Ornamentleiste
- Pecten maximus
- Physician
- Pilgerkleidung
- Pilgrim
- Pilgrim's hat
- Plague
- Poverty
- Saint
- Saints
- Schenkel
- Spoon
- Verteilung
- Verzicht
- Wealth
- musician

## Literature

- GW (Gesamtkatalog der Wiegendrucke). , S. 106
- ISTC. , S. ii00064020
- Schreiber 1926-1930. , S. 1668