[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/64953 vom 03.06.2024]

Objekt:	CIRCI ET QVINQVE LVDICORVM CIRCENSIVM, EX PRISCIS MONVMENTIS GRAPHICA DEFORMATIO ONVPHRII PANVINII; CIRCUS [CIRCUS MAXIMUS]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JLamsvelt AB 3.5

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte. Kopie nach O. Panvinios "De Ludis circensibus".

Alternative Titel: Druckgraphik JLamsvelt AB 3.5.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Blatt: Höhe: 335 mm; Breite: 444 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1684-1726
	wer	Joannes (um 1664-1743) Lamsvelt
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Onofrio Panvinio (1530-1568)
	wo	

Schlagworte

- Antike

- Druckgraphik
- Entwurf
- Gladiatorenkampf
- Obelisk
- Plätze

Literatur

- Ausst. Kat. Wolfenbüttel 1994. , S. Siehe S. 71, Kat. 3.8