

	<p>Objekt: [The Virgin; Die Jungfrau; Maria von musizierenden Engeln umgeben]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JSadeler AB 3.147</p>
--	--

Beschreibung

Im HAUM befinden sich neben diesem Blatt zwei weitere Abdrucke des II. Plattenzustands, davon eines in der Einzelblattsammlung, s. Verweis und ein weiteres in einem noch nicht digital zugänglichen Graphikband (Signatur SF KK 1129a, fol. 60); darüber hinaus eine gleichseitige Kopie, die vermutlich der bei Hollstein als Copy b beschriebenen Kopie entspricht, wenn auch die dort verzeichnete Inschrift leichte Abweichungen zeigt. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JSadeler AB 3.147.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 209 mm; Breite: 292 mm; Blatt:
Höhe: 248 mm; Breite: 315 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1585

wer Johann Sadeler (I) (1550-1600)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Marten de Vos (1532-1603)

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Flöte
- Frau
- Gesang
- Hand
- Musik
- Musikinstrument
- Musizieren
- Notenblatt
- Notenschrift
- Viola, Violoncello; Kontrabaß

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. [M. de Vos]XLIV.163.726 II