

	Objekt: [The Virgin; Die Jungfrau; Maria von musizierenden Engeln umgeben]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JSadeler WB 3.19

Beschreibung

Im HAUM befinden sich neben diesem Blatt zwei weitere Abdrucke des II. Plattenzustands, davon eines in der Einzelblattsammlung, s. Verweis und ein weiteres in einem noch nicht digital zugänglichen Graphikband (Signatur SF KK 1129a, fol. 60); darüber hinaus eine gleichzeitige Kopie, die vermutlich der bei Hollstein als Copy b beschriebenen Kopie entspricht, wenn auch die dort verzeichnete Inschrift leichte Abweichungen zeigt. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso leicht stockfleckig.

Alternative Titel: Druckgraphik JSadeler WB 3.19.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 207 mm; Breite: 289 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann

1585

wer

Johann Sadeler (I) (1550-1600)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Marten de Vos (1532-1603)

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Flöte
- Frau
- Gesang
- Hand
- Musik
- Musikinstrument
- Musizieren
- Notenblatt
- Notenschrift
- Viola, Violoncello; Kontrabaß

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. [M. de Vos]XLIV.163.726 II