

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Objekt:</b> Trophée Medallique Sincere et de<br>Changement d'Habitation                            |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventarnummer:</b> JLepautre AB 3.24  |

## Beschreibung

Teil einer Serie. Horizontale Mittelfalte. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Ausriss unten Mitte, hinterlegt. Verso fetthaltige Flecken.

Alternative Titel: Druckgraphik JLepautre AB 3.24, Trophées médalliques des seigneurs de Rostaing, J. Lepautre, 15 Bll., IFF-17 XI.260.665-679 - Blatt 5.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 362 mm; Breite: 254 mm

## Ereignisse

|                                 |      |                           |
|---------------------------------|------|---------------------------|
| Druckplatte<br>hergestellt      | wann | 1661                      |
|                                 | wer  | Jean Lepautre (1618-1682) |
|                                 | wo   |                           |
| Geistige<br>Schöpfung           | wann |                           |
|                                 | wer  | Jean Lepautre (1618-1682) |
|                                 | wo   |                           |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann |                           |
|                                 | wer  | Bacchus                   |
|                                 | wo   |                           |

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Hermes (Mythologie)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Herakles

wo

## Schlagworte

- Adler
- Druckgraphik
- Helm
- Hermesstab
- Kartusche
- Krone
- Maskaron
- Medaille
- Ornamentrahmen
- Porträt
- Putto
- Satyr
- Trophäe

## Literatur

- IFF-17. , S. XI.264.669.5