

	<p>Objekt: DEORVM CONCILIVM</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NDorigny AB 2.29</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Vertikale Mittelfalte alt hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik NDorigny AB 2.29, Histoire de l' Amour et de Psyché, N. Dorigny, 12 Bll., Le Blanc II.139.30-41 - Blatt 10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 392 mm; Breite: 686 mm; Blatt:
Höhe: 426 mm; Breite: 693 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1693
	wer	Domenico de' Rossi (1647-1729)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1693
	wer	Nicolas Dorigny (1658-1746)
	wo	
Gezeichnet	wann	1693
	wer	Nicolas Dorigny (1658-1746)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hermes (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Psyche (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Adler
- Dekoration
- Druckgraphik
- Gott
- Hermesstab
- Mythologie
- Pfau
- Sphinx
- Versammlung

Literatur

- IFF-17. , S. III.494.29
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.139.39