

	<p>Objekt: [Der heilige Hieronymus von drei Engeln erhoben; The body of St Jerome supported by three angels; Le Corps de St. Jerome soutenu par des anges]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCort WB 3.17</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik CCort WB 3.17.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 331 mm; Breite: 255 mm; Blatt:
Höhe: 388 mm; Breite: 302 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1577
	wer	Gregor XIV. (Papst) (1535-1591)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1577
	wer	Pieter de Jode (der Ältere) (1570-1634)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1577
	wer	Cornelis Cort (1533-1578)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Bernardino Passeri (1529-1590)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Sophronius Eusebius Hieronymus (Heiliger) (347-420)

wo

Schlagworte

- Baum
- Buch
- Der Leichnam
- Druckgraphik
- Engel
- Eremit
- Felsen
- Galero
- Kruzifix
- Landschaft
- Löwe
- Mann
- Martyrium
- Person
- Totenkopf
- Totenschädel
- Tragen

Literatur

- Bierens de Haan 1948. , S. 137
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [8, C. Cort].II.167.122 II